

سوابق تحصیلی، پژوهشی و حرفه ای

وحید حیدری

(عضو هیات علمی پردیس هنر، دانشگاه سمnan)

گروه مطالعات و مرمت بناهای تاریخی

۱. مشخصات فردی

نام و نام خانوادگی: وحید حیدری

تاریخ تولد: ۱۳۵۸/۶/۲۰

آدرس محل کار: دانشگاه سمنان، دانشکده هنر، گروه مرمت و احیاء بناهای تاریخی

تلفن: ۰۹۱۲-۶۷۰۳۵۱۵ و ۰۲۳-۳۱۵۳۵۳۲۱

پست الکترونیکی: vahidary@semnan.ac.ir

vahidary@gmail.com

۲. سوابق آموزشی، تحصیلی و افتخارات

- ۱- عضو هیات علمی دانشگاه سمنان، پردیس هنر، گروه مرمت و احیاء بناهای تاریخی از مهرماه سال ۱۳۹۱
- ۲- مدرس دانشگاه سمنان، دانشکده هنر (۱۳۹۰-۱۳۹۱)
- ۳- دستیار تدریس در دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه علم و صنعت ایران (۱۳۸۵-۱۳۸۶)
- ۲- کارشناسی ارشد مرمت و احیاء بناها و بافت های تاریخی از دانشگاه علم و صنعت ایران- تابستان ۱۳۸۷
- ۳- کارشناسی مرمت و احیاء بناهای تاریخی از مرکز آموزش عالی میراث فرهنگی- تابستان ۱۳۸۴
- ۴- کاردانی معماری از دانشگاه صنعتی شاهرود- زمستان ۱۳۷۹
- ۵- طی دوره تخصصی کاربرد اشعه X-Ray در مطالعه آثار ارزشمند تاریخی و هنری، مرکز جهانی مطالعات فیزیک نظری پروفیسور عبدالسلام، کشور ایتالیا، شهر تریسته، ۲۰۱۹
- ۶- طی دوره تخصصی حفاظت و مرمت ساختارهای بنایی در کشور چین، شهر سوژو، پایگاه جهانی باغهای کلاسیک، با حمایت دفتر آسیا-اقیانوسیه یونسکو ۲۰۱۰
- ۷- طی دوره تخصصی مدیریت حفاظت محوطه های باستانی گلین در پایگاه میراث جهانی چغازنبیل- با حمایت یونسکو- ۱۳۸۵
- ۸- فارغ التحصیل و دانش آموخته ممتاز دانشگاه علم و صنعت ایران در رشته حفاظت و مرمت ابنیه و بافت های تاریخی، ۱۳۸۷
- ۹- کسب رتبه سوم کشوری، کنکور کارشناسی ارشد مرمت و احیاء بناها و بافت های تاریخی، ۱۳۸۴
- ۱۰- پژوهشگر نمونه دانشگاه سمنان، دانشکده هنر و معماری، ۱۳۹۷

۳. سوابق حرفه ای

- ۱- عضو هیات علمی دانشگاه سمنان، پردیس هنر، گروه مرمت و احیاء بناهای تاریخی (از مهرماه سال ۱۳۹۱)
- ۲- موسس و سرپرست مرکز اسناد و مونوگرافی دانشکده هنر دانشگاه سمنان (از سال ۱۳۹۲)
- ۳- همکاری با شرکت های مهندسین مشاور آپادانا (۱۳۸۳-۱۳۸۵)، آبمیس پارس (۱۳۸۵-۱۳۹۶) و آریانام (۱۳۸۷-۱۳۹۲)، نقش آوران توس (۱۳۹۰-۱۳۹۲)
- ۴- همکاری با پایگاه میراث جهانی تخت سلیمان ۱۳۸۲، بم ۱۳۸۵، بیستون ۱۳۸۶ و چغازنبیل ۱۳۹۰-۱۳۹۲
- ۵- همکاری با جهاددانشگاهی دانشگاه هنر در کارگاه مرمت حمام بلور قزوین (۱۳۸۵-۱۳۸۶)
- ۶- همکاری با واحد پژوهشی و دفتر فنی دانشکده معماری دانشگاه علم و صنعت در سایت جهانی بیستون (۱۳۸۵)
- ۷- همکاری با ادارات میراث فرهنگی استانهای آذربایجان شرقی (۱۳۸۱)، تهران (۱۳۸۱-۱۳۸۴)
- ۸- همکاری با شرکت مهندسین مشاور تهران سحاب ۱۳۷۹

۴. فعالیت های پژوهشی

- ۱- تالیف کتاب مستندسازی و ریخت شناسی در حفاظت میراث معماری و میراث شهری، انتشارات دانشگاه سمنان، ۱۳۹۶
- ۲- ترجمه کتاب با عنوان مهندسی آب در دوران باستان، آموزه هایی برای حفاظت و پایداری منابع آب در دوران معاصر، انتشارات دانشگاه سمنان، ۱۳۹۵
- ۳- مقاله علمی پژوهشی بررسی تاریخچه مستندسازی تصویری آثار معماری و شهرسازی ایران (از پیش از اسلام تا پایان دوره پهلوی)، فصلنامه گنجینه اسناد، شماره ۱۰۳، پاییز ۱۳۹۵، ص ۱۱۶-۱۳۱
- ۴- مقاله علمی پژوهشی مطالعه کارکرد سازه آبی حصار سوم محوطه باستانی چغازنبیل با مطالعات میدانی و مدلسازی هیدرولیکی-هیدرولوژی، دوفصلنامه علمی-پژوهشی مطالعات معماری ایران، شماره ۱۱، بهار و تابستان ۱۳۹۶، ص ۵-۲۲
- ۵- مقاله بررسی عملکردی سازه آبی حصار سوم چغازنبیل، مجله هنرهای کاربردی، شماره ۴، بهار و تابستان ۱۳۹۳
- ۶- مقاله پارک باستان شناسی عملکردی در حفاظت محوطه های باستانی درون شهری در روند توسعه زندگی مدرن - مجله هنرهای کاربردی- شماره ۲- بهار و تابستان ۱۳۹۲
- ۷- مقاله مطالعات و طراحی الگوی مسکن شهر تاریخی نوش آباد- مجله هنرهای کاربردی- شماره ۱- پائیز ۱۳۹۱
- ۸- مقاله باغ، بلوار پهلوی رامسر(تحلیل معماری باغ ایرانی در دوره انتقال)- مجله گلستان هنر- شماره ۱۲- پائیز ۱۳۸۷

- ۹- مقاله باغ علی آباد قم (نمونه ای از باغ های بین راهی ایران) مجله گلستان هنر- شماره ۱۲- پائیز ۱۳۸۷
- ۱۰- مقاله پوشش های مورب در معماری سنتی ایران- مجله معماری و فرهنگ- شماره ۲۹- پائیز ۱۳۸۶
- ۱۱- مقاله نقش کامپوزیت ها در مرمت و بازسازی ابنیه تاریخی- مجله آبادی- شماره ۵۹- تابستان ۱۳۸۷
- ۱۲- مقاله ضرورت ریخت شناسی پیش از مرمت ابنیه تاریخی (نمونه موردی: کاروانسرا شاه عباسی ایزدخواست)، چهارمین همایش ملی معماری و شهرپایدار، دانشگاه شهید رجایی تهران، اسفندماه ۱۳۹۷
- ۱۳- جزوه درسی با عنوان آشنائی با روش های برداشت آثار تاریخی، دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه علم و صنعت ایران- بهار ۱۳۸۷

14- Documentation Methods of Historic Buildings and Fabrics And Studying their Efficiencies in Heritage Conservation Projects, 8th International Policy Forum on Urban Growth and Conservation in Euro-Asian Corridor, Iran University of Science and Technology, Iran, 2-3 October 2015.

۱۵- Study and Conservation of the City Center of Shahr-e Ray, Iran, e-conservation magazine, no 24,2012

۵. زمینه های تخصصی فعالیت

- الف) مستندسازی و ریخت شناسی آثار میراث معماری و میراث شهری
- ب) مرمت و احیاء بناهای تاریخی، ساماندهی محوطه های باستانی، بهسازی بافت های تاریخی شهری و روستائی
- ج) طراحی معماری در محیط های تاریخی

۶. ریز فعالیت های انجام شده در بازه های زمانی

۱-۶. همکاری با سایت های جهانی میراث فرهنگی کشور

- ۱- فعالیت در سایت جهانی آتشکده آذرگشنسب (تخت سلیمان) - تابستان ۱۳۸۲
- ۲- فعالیت در سایت جهانی بم- زمستان ۱۳۸۶
- ۳- فعالیت در سایت جهانی بیستون - تابستان ۱۳۸۷
- ۴- فعالیت در سایت جهانی چغازنبیل - ۱۳۹۰-۱۳۹۲
- ۵- فعالیت در سایت جهانی شوشتر - ۱۳۹۶-۱۳۹۷

۲-۶. مستند نگاری محوطه های باستانی، بناها و بافت‌های تاریخی

- ۱- مستند نگاری آتشکده آذرگشنسب و معبد آناهیتا- تابستان ۱۳۸۲
- ۲- برداشت و مستند نگاری زاغه بزرگ بیستون- تابستان ۱۳۸۷
- ۳- برداشت مجموعه ابنیه پهلوی دانشکده کشاورزی دانشگاه تهران- میراث فرهنگی استان تهران- زمستان ۱۳۸۱
- ۴- برداشت مسجد جامع علیشاه تبریز- میراث فرهنگی استان آذربایجان شرقی- تابستان ۱۳۸۱
- ۵- برداشت و مستند سازی آثار بازمانده از محوطه چشمه علی شهرری- میراث فرهنگی استان تهران- تابستان ۱۳۸۳
- ۶- برداشت میدان کوچک از مجموعه شهر تاریخی عبدالعظیم- میراث فرهنگی استان تهران- پائیز ۱۳۸۱
- ۷- برداشت کاروانسرای ایزدخواست استان فارس- همکار مهندسی مشاور آپادانا- زمستان ۱۳۸۳
- ۸- برداشت مجموعه خانه فکری بندر لنگه- همکار مهندسی مشاور آپادانا- بهار ۱۳۸۴
- ۹- برداشت مسجد جامع دژگان- همکار مهندسی مشاور آپادانا- بهار ۱۳۸۴
- ۱۰- برداشت امامزاده شاهزاده ابراهیم ده بید در استان فارس- همکار مهندسی مشاور آپادانا- تابستان ۱۳۸۵
- ۱۱- برداشت قلعه فلک الافلاک خرم آباد- همکار مهندسی مشاور آپادانا- تابستان ۱۳۸۴
- ۱۲- مستند سازی و آسیب نگاری مساجد جامع و سلطانی بروجرد- همکار مهندسی مشاور آپادانا- بهار ۱۳۸۵
- ۱۳- برداشت و مستند سازی باغ بلوار پهلوی رامسر- همکار مهندسی مشاور آبمیس پارس- پائیز ۱۳۸۶
- ۱۴- مستند سازی بازار از مجموعه ارگ تاریخی بم- پایگاه میراث جهانی ارگ بم- زمستان ۱۳۸۶
- ۱۵- برداشت مسجد حاج رجبعلی تهران، تابستان ۱۳۹۱

۳-۶. طرح های حفاظت و مرمت معماری، بهسازی بافت های تاریخی و ساماندهی محوطه های باستانی

- ۱- طرح بازسازی گنبد رک برج آرامگاهی میدانک کرج- میراث فرهنگی استان تهران- تابستان ۱۳۸۴
- ۲- مرمت و احیاء قلعه سردار اسعد بختیاری، جونقان- چهارمحل و بختیاری- مهندسی مشاور آپادانا- ۱۳۸۶
- ۳- مرمت و احیاء حمام محله درویش دماوند- مهندسی مشاور آریانام، طرح و ساخت- ۱۳۸۷
- ۴- مرمت و ساماندهی پل دختر بادامکی شهریار- مهندسی مشاور آریانام، طرح و ساخت- ۱۳۸۷
- ۵- تعیین حریم چهل اثر تاریخی استان تهران- مهندسی مشاور آریانام، طرح و ساخت- ۱۳۸۸ و ۱۳۸۹
- ۶- ساماندهی و احیاء باغ و بلوار پهلوی رامسر- مهندسی مشاور آبمیس پارس- ۱۳۸۹ و ۱۳۹۰
- ۷- مرمت و احیاء خانه کلانتر سمنان- مهندسی مشاور آبمیس پارس- ۱۳۹۰

- ۸- مرمت و احیاء حمام پهنه سمنان- مهندسین مشاور آبمیس پارس- ۱۳۹۰ و ۱۳۹۱
- ۹- مرمت و احیاء تیمچه پهنه سمنان- مهندسین مشاور آبمیس پارس- ۱۳۹۰ و ۱۳۹۱
- ۱۰- مرمت و احیاء خانه هوشمند شهیرزاد - مهندسین مشاور آبمیس پارس- ۱۳۹۰ و ۱۳۹۱
- ۱۱- مرمت و ساماندهی سازه آبی چغازنبیل- مهندسین مشاور نقش آوران توس- ۱۳۹۱ و ۱۳۹۲
- ۱۲- مرمت و احیاء خانه تاریخی خردمند- مهندسین مشاور آریانام، طرح و ساخت، ۱۳۹۰-۱۳۹۲
- ۱۳- اصلاحیه حریم مجموعه تاریخی-فرهنگی رامسر، مهندسین مشاور آبمیس پارس، ۱۳۹۴-۱۳۹۵
- ۱۴- مرمت و احیاء ساختمان کارخانه برق از مجموعه میراث جهانی شوشتر، مهندسین مشاور آبمیس پارس، ۱۳۹۶-۱۳۹۷
- ۱۵- مطالعه، مرمت و احیاء ۹ اثر تاریخی شهرسمنان، به سفارش شهرداری سمنان، پروژه برون دانشگاهی گروه مرمت بناهای تاریخی دانشکده هنر دانشگاه سمنان، در دست انجام از سال ۱۳۹۸.

۶-۴. فعالیت اجرایی در زمینه کارگاه های اجرائی مرمت ابنیه

- ۱- کارگاه مرمت نقاشی های امامزاده روشن آباد گرگان- پائیز ۱۳۸۱
- ۲- سرپرستی کارگاه حمام بلور قزوین- جهاددانشگاهی دانشگاه هنر- زمستان ۱۳۸۴ و بهار ۱۳۸۵
- ۳- نظارت کارگاه مرمت کاروانسرای شاه عباسی دامغان- شرکت مهندسین مشاور آبمیس پارس، ۱۳۹۰

۶-۵. فعالیت در زمینه طراحی در محیط های تاریخی

- ۱- طراحی الگوی مسکن شهر تاریخی نوش آباد (کاشان)- شرکت مهندسین مشاور آریانام، طرح و ساخت، ۱۳۸۷
- ۲- طراحی الگوی مسکن شهرک محمدیه نوش آباد (کاشان)- شرکت مهندسین مشاور آریانام، طرح و ساخت، ۱۳۸۷
- ۳- طراحی مبلمان محیطی و ساختارهای معماری در محوطه باستانی چغازنبیل- شرکت مهندسین مشاور نقش آوران توس، ۱۳۹۰-۱۳۹۲
- ۴- نظارت اجرایی ماکت گلین شهر تاریخی سمنان (ساخته شده توسط دانشجویان رشته مرمت دانشکده هنر) و طراحی استند نمایشگاهی آن، نصب شده در کتابخانه مرکزی دانشگاه سمنان، (ساخت ماکت ۱۳۹۵، طراحی و نصب ماکت ۱۳۹۸)